

Załącznik nr 1 do zarządzenia nr 43/2024
Dyrektora Muzeum Powstania Warszawskiego z dnia 11.10.2024 r.
w sprawie ustalenia regulaminu imprez muzycznych
Przyjaciele, filmowcy, melomani – koncert oraz SILENT DISCO
organizowanych w dniu 29-11-2024 r.

REGULAMIN IMPREZ MUZYCZNYCH

Przyjaciele, filmowcy, melomani – koncert oraz Silent Disco

organizowanych w ramach XIX Festiwalu Warszawskiego „Niewinni Czarodzieje”

§ 1.

1. Regulamin imprez muzycznych: Przyjaciele, filmowcy, melomani – koncert oraz Silent Disco (zwany dalej „Regulaminem”) określa zasady udziału w imprezach muzycznych pn. „Przyjaciele, filmowcy, melomani – koncert” oraz „Silent Disco” (zwanymi dalej „Imprezami”), organizowanych w Klubie Proxima, przy ul. Żwirki i Wigury 99A, 02-089 Warszawa w dniu 29.11.2024 r. (tj. piątek), od godz. 20:00.
2. Organizatorem Imprez jest Muzeum Powstania Warszawskiego z siedzibą w Warszawie (00-844), przy ul. Grzybowskiej 79, wpisane do Rejestru Instytucji Kultury m.st. Warszawy pod nr 10/2004 (zwane dalej „organizatorem”).

§ 2.

1. Ilość uczestników Imprez jest ograniczona.
2. W Imprezach może wziąć udział osoba, która dokonała zakupu biletu na stronie bilety.1944.pl lub w kasie Muzeum Powstania Warszawskiego, na stronie eventim.pl lub posiada zaproszenie wydane przez Organizatora.
3. W imprezach mogą wziąć udział osoby niezależnie od wieku.
4. Osoba, która nie ukończyła 18 roku życia, może uczestniczyć w imprezach wyłącznie pod opieką osoby pełnoletniej.
5. Dziecko do lat 6 uczestniczy w imprezach bezpłatnie (bez biletu). Dziecko powyżej lat 6 jest zobowiązane posiadać bilet zakupiony w cenie regularnej.

§ 3.

1. Do uczestnictwa w Imprezach zostają dopuszczone wyłącznie osoby posiadające jeden z niżej wymienionych dokumentów:
 - 1) oryginalny, niewykorzystany i ważny bilet wstępu na Imprezy (w wersji drukowanej lub elektronicznej);
 - 2) zaproszenie wydane przez Organizatora.
2. Każdy uczestnik jest zobowiązany do posiadania przy sobie ważnego dokumentu tożsamości zawierającego imię i nazwisko, zdjęcie, w szczególności takiego jak: dowód osobisty, paszport, prawo jazdy, karta rezydenta długoterminowego UE, legitymacja szkolna, legitymacja studencka lub innego dokumentu umożliwiającego identyfikację uczestnika.
3. Upoważnione przez Organizatora służby ochroniarские mają prawo przy wstępie na teren Imprez nakazać uczestnikowi okazanie dokumentu tożsamości w celu stwierdzenia zgodności danych na jednym z dokumentów określonych w § 3 pkt 2 Regulaminu ze stanem faktycznym i w celu weryfikacji wieku uczestnika.
4. Osoba małoletnia do lat 18 może uczestniczyć w Imprezach wyłącznie pod opieką osoby pełnoletniej. Osoba pełnoletnia będąca rodzicem lub opiekunem małoletniego ma obowiązek:

- 1) posiadać jeden z dokumentów uprawniających do uczestnictwa w Imprezach, o których mowa w § 3 pkt 1 Regulaminu,
 - 2) sprawować nadzór nad osobą małoletnią w czasie trwania Imprez,
 - 3) posiadać dokument potwierdzający tożsamość osoby małoletniej.
5. Przed wejściem na teren Imprez uczestnik jest zobowiązany do przedstawienia ważnego biletu lub zaproszenia wydanego przez Organizatora, a na prośbę pracowników Muzeum – okazać dokument potwierdzający tożsamość uczestnika.

§ 4.

Uczestnikowi Imprez zabrania się:

- 1) wnoszenia na teren Imprez i posiadania przez osoby w nich uczestniczące broni lub innych niebezpiecznych przedmiotów, materiałów wybuchowych, wyrobów pirotechnicznych, materiałów poza-rownie niebezpiecznych, napojów alkoholowych, środków odurzających lub substancji psychotropowych w tym rozniecania ognia, zapalania fajerwerków, świec dymnych, kul świecących lub innych środków pirotechnicznych;
- 2) niszczenia, uszkodzenia lub dewastacji jakichkolwiek przedmiotów w tym w szczególności słuchawek wypożyczonych Uczestnikom Imprezy;
- 3) przebywania w czasie trwania Imprez w miejscach nieprzeznaczonych dla uczestników, obejmujących w szczególności zaplecze sceny, pomieszczenia wewnętrzne, pomieszczenia służbowe;
- 4) rzucania jakimikolwiek przedmiotami;
- 5) wprowadzania lub wnoszenia na teren imprezy zwierząt;
- 6) zakłócania przebiegu imprezy, w szczególności poprzez zachowania agresywne, prowokacyjne, obraźliwe, naruszające dobre obyczaje, używania wulgarnego, obraźliwego lub rasistowskiego słownictwa, śpiewania obscenicznych piosenek, obrażania jakichkolwiek osób i ich uczuć albo w inny sposób stwarzając zagrożenie dla bezpieczeństwa lub porządku publicznego;
- 7) załatwiania potrzeb fizjologicznych poza miejscami do tego wyznaczonymi;
- 8) zaśmiecania terenu Imprez.

§ 5.

1. Organizator zapewnia ochronę w celu zapewnienia bezpieczeństwa i porządku podczas Imprez.
2. Organizator zapewnia Uczestnikom Imprez pomoc medyczną w oznaczonym miejscu.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do odmowy wpuszczenia na teren Imprez osób, które nie przestrzegają postanowień Regulaminu, osób znajdujących się pod widocznym wpływem alkoholu, środków odurzających, psychotropowych lub innych podobnie działających środków, zachowujących się agresywnie, prowokacyjnie albo w inny sposób stwarzających zagrożenie dla porządku i bezpieczeństwa osób i mienia.
4. Organizator oraz służby organizatora mogą zażądać opuszczenia Imprez przez osobę, która nie przestrzega postanowień Regulaminu, swoim zachowaniem narusza obowiązujące przepisy lub postanowienia Regulaminu, znajduje się pod widocznym wpływem alkoholu lub pozostaje pod wpływem środków odurzających lub substancji psychotropowych lub innych podobnie działających środków, zachowuje się agresywnie albo stwarza zagrożenie dla porządku i bezpieczeństwa osób lub mienia.
5. Organizator może przerwać Imprezy w razie stwierdzenia bezpośredniego zagrożenia dla życia lub zdrowia albo zagrożenia dla mienia, jeżeli jej przebieg narusza obowiązujące przepisy lub postanowienia Regulaminu, jeżeli jej uczestnicy nie podporządkują się poleceniom organizatora, a także w razie wystąpienia sytuacji nadzwyczajnych lub szczególnych, którym nie może zapobiec.
6. Uczestnicy Imprezy zobowiązani są opuścić bez nieuzasadnionej zwłoki teren Imprezy po jego zakończeniu, a także w razie jego przerwania lub rozwiązania przez przedstawiciela organizatora lub inne uprawnione do tego organy.

§ 6.

1. Organizator zastrzega sobie prawo do rejestracji i publikacji materiałów audiowizualnych związanych z przebiegiem Imprez oraz udostępniania tych materiałów osobom trzecim w tym transmitowania w środkach masowego przekazu (telewizja, Internet). W związku z tym uczestnik przyjmuje do wiadomości, że zgodnie z art. 81 ust. 2 pkt 2 Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych zezwolenia nie wymaga rozpowszechnianie wizerunku osoby stanowiącej jedynie szczegół całości takiej jak zgromadzenie, krajobraz, publiczna impreza. Tym samym zarejestrowany wizerunek będzie mógł zostać rozpowszechniany w ww. okolicznościach bez zgody uczestnika.
2. Uczestnik przyjmuje do wiadomości, że jego zachowanie w postaci pozowania w trakcie imprezy do zdjęć lub nagrań wykonywanych przez organizatora, jest równoznaczne z udzieleniem przez uczestnika zgody na jego nieodpłatne fotografowanie, filmowanie lub dokonywanie innego rodzaju zapisu wizerunku, w tym głosu oraz jego transmitowanie, rozpowszechnianie z wykorzystaniem transmisji telewizyjnej i internetowej w celach promocyjnych imprezy i działalności organizatora bez ograniczeń czasowych i terytorialnych. Zachowanie takie jest także równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych w zakresie utrwalonego wizerunku w celu promocyjnym imprezy i działalności organizatora.
3. Biorąc udział w imprezie uczestnik wyraża zgodę na utrwalanie i rozpowszechnianie jego wizerunku przy pomocy technik audiowizualnych (fotografowanie i filmowanie) i nadawczych (transmisja telewizyjna i w Internecie), a także do celów promocyjnych imprezy i działalności organizatora na następujących polach eksploatacji:
 - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – wytwarzanie dowolną techniką nieograniczonej ilości egzemplarzy zawierających utrwalony wizerunek, w tym techniką drukarską, reprograficzną, audiowizualną, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową i komputerową;
 - 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których wizerunek utrwalono - wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem, wprowadzanie do pamięci komputera, przesyłanie za pomocą sieci multimedialnej, w tym w sieci Internet;
 - 3) w zakresie rozpowszechniania w inny sposób – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, w tym w sieci Internet, przez stację radiową i telewizyjną, w tym za pomocą wizji lub fonii przewodowej lub bezprzewodowej, przez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, w sieciach kablowych, telekomunikacyjnych lub multimedialnych lub innych systemach przekazu (w tym tzw. simulcasting lub webcasting), w sposób niekodowany lub kodowany, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiegokolwiek technice (w tym analogowej lub cyfrowej), systemie lub formacie, z lub bez możliwości zapisu, w tym także w serwisach multimedialnych, a także publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym w mediach społecznościowych (Facebook, Twitter, Instagram) w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do wizerunku w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
4. Zgoda, o której mowa w ust. 3, nie jest ograniczona czasowo ani terytorialnie.

§ 7.

1. Osoby naruszające zasady bezpieczeństwa i porządku na terenie Imprez będą pociągnięte do odpowiedzialności.
2. Uczestnik ponosi odpowiedzialność za szkody materialne wyrządzone na terenie Imprez, w tym również za zniszczone lub zagubione słuchawki.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za skutki działania siły wyższej. Za siłę wyższą uznaje się zdarzenia niezależne od woli organizatora, na których wystąpienie organizator nie ma wpływu, powodujące że wykonanie zobowiązań jest niemożliwe lub że może być uznane za niemożliwe do zrealizowania. Przez siłę wyższą uznaje się w szczególności: nadzwyczajne warunki lub zjawiska atmosferyczne takie jak huragany lub wichury o nadzwyczajnej sile, trąby powietrzne, wyjątkowo długotrwałe lub nadzwyczaj intensywne ulewy, awarie lub zakłócenia pracy urządzeń dostarczających energię elektryczną, ciepło, światło, działania wojenne lub działania władz państwowych lub



samorządowych w zakresie formułowania polityki, praw i przepisów mających wpływ na wykonanie zobowiązań.

§ 8.

Na podstawie art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (zwanego dalej „RODO”) administrator przedstawia wymagane informacje związane z przetwarzaniem danych osobowych uczestników Imprez:

- 1) Administratorem danych osobowych uczestnika Imprez jest Muzeum Powstania Warszawskiego, ul. Grzybowska 79, 00-844 Warszawa (zwane dalej „administratorem”).
- 2) Administrator wyznaczył inspektora ochrony danych, z którym można skontaktować się pisemnie, pisząc na adres siedziby administratora lub na adres poczty elektronicznej: iod@1944.pl. Do inspektora ochrony danych należy kierować wyłącznie sprawy dotyczące przetwarzania danych osobowych przez administratora oraz korzystania z praw związanych z przetwarzaniem.
- 3) Dane osobowe w zakresie danych podanych podczas zakupu biletu na imprezy przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b) RODO, tj. ze względu na to, że przetwarzanie jest niezbędne do wykonania umowy, której jest Pani / Pan stroną, lub do podjęcia działań na Pani / Pana żądanie przed zawarciem umowy w celu zawarcia i wykonania umowy o udział w imprezach;
- 4) Dane osobowe uczestnika w zakresie wizerunku, który jest rejestrowany i rozpowszechniany na polach eksploatacji wskazanych w niniejszym regulaminie, przetwarzane będą w celu utrwalenia i rozpowszechnienia nagrania imprez i promocji działalności organizatora na podstawie wyrażonej przez uczestnika zgody (art. 6 ust. 1 lit. a) RODO - § 6 ust. 2 i 3 Regulaminu) lub na podstawie uzasadnionego interesu administratora (art. 6 ust. 1 lit. f) RODO), gdy zgoda nie jest wymagana zgodnie z § 6 ust. 1 Regulaminu. Uzasadnionym interesem administratora jest promocja imprezy oraz działalności Muzeum Powstania Warszawskiego.
- 5) Podanie danych osobowych jest dobrowolne przy czym niezbędne celem wzięcia udziału w imprezach.
- 6) Przewidywanymi odbiorcami danych osobowych będzie nieograniczony krąg odbiorców, w szczególności podmioty świadczące na rzecz administratora usługi informatyczne, wsparcia technicznego, podmioty wykonujące usługi rejestracji obrazu i dźwięku, nadawcy telewizyjni i internetowi, użytkownicy mediów, stron internetowych i portali społecznościowych. Umieszczenie relacji z imprezy w mediach społecznościowych lub na stronie internetowej powoduje, że każdy uczestnik Internetu ma możliwość zapoznania się z nią.
- 7) Dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego, tj. poza obszar Europejskiego Obszaru Gospodarczego, ani organizacji międzynarodowej.
- 8) Dane osobowe uczestnika w zakresie wizerunku będą przechowywane przez czas nieokreślony. Dane osobowe podane podczas zakupu biletu na stronie bilety.1944.pl przechowywane będą do upływu okresu związanego z zawarciem, i wykonaniem umowy o udział w imprezach, a także upływu okresu dochodzenia lub obrony roszczeń przez administratora oraz upływu okresu przechowywania dokumentów wynikającego z obowiązujących przepisów.
- 9) Uczestnikowi przysługuje prawo żądania od administratora dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania oraz prawo do przenoszenia danych (gdy do przetwarzania dochodzi w sposób zautomatyzowany oraz na podstawie zgody).
- 10) Uczestnikowi przysługuje prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
- 11) Uczestnikowi przysługuje prawo sprzeciwu z przyczyn dotyczących szczególnej sytuacji, w przypadku gdy administrator opiera przetwarzanie danych na podstawie prawnie uzasadnionego interesu (art. 6 ust. 1 lit. f) RODO).
- 12) W przypadku danych osobowych przetwarzanych na podstawie zgody, o której mowa w art. 6 ust. 1 lit. a RODO, przysługuje Pani/Panu prawo cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem. Wycofania zgody można dokonać przez złożenie stosownego oświadczenia na adres mailowy:



msikon@1944.pl lub wysłanie oświadczenia na adres: Muzeum Powstania Warszawskiego, ul. Grzybowska 79, 00-844 Warszawa.

- 13) W trakcie przetwarzania danych osobowych nie będzie następować zautomatyzowane podejmowanie decyzji oraz nie jest stosowane profilowanie.

§ 9.

1. Wejście na teren Imprez oznacza akceptację postanowień niniejszego Regulaminu.
2. Uczestnik Imprez zobowiązany jest okazać na wezwanie służby organizatora oraz upoważnionych organów dokument potwierdzający jego tożsamość.
3. Organizator zastrzega sobie prawo odwołania Imprez, zmiany liczby uczestników lub zmiany zasad bezpieczeństwa uczestników w uzasadnionych przypadkach.
4. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu w uzasadnionych przypadkach.
5. Regulamin udostępnia się poprzez stronę internetową www.1944.pl, oraz poprzez jego rozwieszenie na terenie Imprez.


DYREKTOR
Muzeum Powstania Warszawskiego
Jan Oidakowski