

Załącznik nr 1  
do zarządzenia nr 39/2023 Dyrektora Muzeum Powstania Warszawskiego  
z dnia 17.10.2023 r.  
w sprawie ustalenia regulaminu imprezy  
"Dancing i muzyczka gra!" w dniu  
18/19.11.2023 r.

**REGULAMIN IMPREZY MUZYCZNO - TANECZNEJ:  
„Dancing i muzyczka gra!”  
organizowanego w ramach 18. Festiwalu Warszawskiego „Niewinni Czarodzieje”  
w dniach 18 i 19.11. 2023 r.**

**Pkt 1**

**ZAKRES OBOWIĄZYWANIA**

1. Regulamin obowiązuje podczas imprezy „Dancing i muzyczka gra!”, organizowanej w Pałacu Kultury i Nauki (Sala Marmurowa), w Warszawie przy Pl. Defilad 1 w dniu 18/19.11.2023 r. (tj. sobota/niedziela) zwanej dalej „imprezą”, organizowaną przez Muzeum Powstania Warszawskiego w Warszawie przy ul. Grzybowskiej 79, wpisanym do rejestru instytucji kultury nr 10/2004, zwanym dalej „organizatorem”.
2. Osoby biorące udział w imprezie, przebywające na terenie Pałacu Kultury i Nauki, podlegają przepisom porządkowym dotyczącym tego terenu oraz przepisom niniejszego regulaminu.
3. Zakup biletu, wejście i przebywanie osób na terenie i w czasie imprezy oznacza akceptację regulaminu.

**Pkt 2**

**KONTROLA I ZACHOWANIE**

1. Każda osoba zobowiązana jest przy wejściu do okazania biletu bądź zaproszenia na imprezę.
2. Każda osoba jest zobowiązana na wezwanie okazać służbie porządkowej dowód tożsamości (legitymacja, dowód osobisty, paszport, inny), pozwalający zweryfikować tożsamość uczestnika.
3. Służba porządkowa ma prawo do sprawdzenia zawartości bagażu.
4. Osoby obecne na imprezie są zobowiązane zachowywać się w sposób nie zagrażający bezpieczeństwu innych osób obecnych na tej imprezie.
5. Uczestnicy zobowiązani są stosować się do zarządzeń i poleceń policji, służb porządkowych oraz przedstawicieli organizatora.

**Pkt 3**

**ZAKAZY**

Zakazuje się:

- 1) prowadzenia działalności handlowej i gastronomicznej bez uzgodnienia z organizatorem;
- 2) wnoszenia na teren imprezy własnego alkoholu, środków odurzających i substancji psychotropowych;
- 3) wnoszenia broni, materiałów wybuchowych, substancji pirotechnicznych oraz wszelkich innych niebezpiecznych substancji;
- 4) wprowadzania lub wnoszenia na teren imprezy zwierząt;

- 5) wchodzenia na obszary, które są niedopuszczone dla widzów (np.: zaplecze sceny, pomieszczenia służbowe);
- 6) wchodzenia lub przechodzenia w miejscach nie przeznaczonych do powszechnego użytku, szczególnie fasady, poręcze, urządzenia oświetleniowe i sprzęt nagłaśniający, pomosty kamerowe, rampy świetlne;
- 7) rzucania jakimikolwiek przedmiotami;
- 8) rozniecania ognia, zapalania fajerwerków lub kul świecących;
- 9) załatwiania potrzeb fizjologicznych poza miejscami do tego wyznaczonymi i zaśmiecania terenu obiektu;
- 10) palenia ognia otwartego wewnątrz i na zewnątrz obiektu bez nadzoru osób uprawnionych ze strony ppoż.;
- 11) picia alkoholu i palenia tytoniu na zewnątrz obiektu podczas trwania imprezy, a także w czasie trwania montażu i demontażu imprezy;
- 12) palenia tytoniu w miejscach do tego nie przeznaczonych;
- 13) nagrywania koncertu oraz robienia zdjęć poza ustalonymi zasadami

#### **Pkt 4**

#### **INNE POSTANOWIENIA**

1. Osoby biorące udział w imprezie zobowiązane są do poruszania się po obszarze wyznaczonym przez organizatora.
2. Odpady, śmieci, opakowania itp. należy wyrzucać do przeznaczonych do tego celu koszy.
3. Organizator zastrzega sobie prawo skrócenia imprezy oraz zmiany jej programu.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do odmowy wpuszczenia na teren imprezy osób nietrzeźwych, zachowujących się agresywnie lub stwarzających zagrożenie dla porządku i bezpieczeństwa w jakikolwiek inny sposób.
5. Podczas trwania imprezy po godz. 23:00 drzwi wejściowe do obiektu mogą być otwierane wyłącznie w przypadkach koniecznych, a ruch przy drzwiach wejściowych będzie stale monitorowany i w miarę potrzeb ograniczany.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do rejestracji i publikacji materiałów audiowizualnych związanych z przebiegiem imprezy oraz udostępniania tych materiałów osobom trzecim.
7. Biorąc udział w imprezie uczestnik wyraża zgodę na utrwalanie i rozpowszechnianie jego wizerunku przy pomocy technik audiowizualnych (fotografowanie i filmowanie) i nadawczych (transmisja telewizyjna i w Internecie) na następujących polach eksploatacji:
  - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – wytwarzanie dowolną techniką nieograniczonej ilości egzemplarzy zawierających utrwalony wizerunek, w tym techniką drukarską, reprograficzną, audiowizualną, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową i komputerową;
  - 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których wizerunek utrwalono - wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem, wprowadzanie do pamięci komputera, przesyłanie za pomocą sieci multimedialnej, w tym w sieci Internet;
  - 3) w zakresie rozpowszechniania w inny sposób – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, w tym w sieci Internet, przez stację radiową i telewizyjną, w tym za pomocą wizji lub fonii przewodowej lub bezprzewodowej, przez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, w sieciach kablowych, telekomunikacyjnych lub multimedialnych lub innych systemach przekazu (w tym tzw. simulcasting lub webcasting), w sposób niekodowany lub kodowany, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiejkolwiek technice (w tym analogowej lub cyfrowej), systemie lub formacie, z lub bez możliwości zapisu, w tym także w serwisach multimedialnych, a także publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym w mediach społecznościowych (Facebook, Twitter,

Instagram) w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do wizerunku w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

8. Zgoda, o której mowa w ust. 7, nie jest ograniczona czasowo ani terytorialnie.

## **Pkt 5**

### **ODPOWIEDZIALNOŚĆ**

1. Osoby naruszające zasady bezpieczeństwa i porządku na terenie imprezy lub naruszające niniejszy regulamin zostaną usunięte z terenu imprezy lub przekazane w ręce policji.
2. Uczestnik ponosi odpowiedzialność za szkody wyrządzone na terenie objętym imprezą w Pałacu Kultury i Nauki .
3. Służba porządkowa ma prawo usunąć z imprezy osoby, które w jej ocenie zachowują się agresywnie lub niestosownie, zażywają, posiadają lub są pod wpływem narkotyków lub innych środków odurzających.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za skutki działania siły wyższej. Za siłę wyższą uznaje się zdarzenia niezależne od woli organizatora, na które Organizator nie ma wpływu, a powodujące, że wykonanie zobowiązań jest niemożliwe lub, że może być uznane za niemożliwe do realizacji. Za siłę wyższą uznaje się w szczególności: nadzwyczajne warunki lub zjawiska atmosferyczne takie jak huragany lub wichury o nadzwyczajnej sile, trąby powietrzne, wyjątkowo długotrwałe lub nadzwyczaj intensywne opady, awarie lub zakłócenia pracy urządzeń dostarczających energię elektryczną, ciepło, światło, działania wojenne lub działania władz państwowych lub samorządowych w zakresie formułowania polityki, praw oraz przepisów mających wpływ na wykonanie zobowiązań.

## **Pkt 6**

### **OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH**

Na podstawie art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej: RODO) administrator danych osobowych przedstawia wymagane informacje związane z przetwarzaniem danych osobowych Uczestników imprezy:

- a. administratorem danych osobowych jest Muzeum Powstania Warszawskiego, ul. Grzybowska 79, 00-844 Warszawa (dalej: administrator);
- b. z inspektorem ochrony danych można kontaktować się pisemnie, pisząc na adres administratora, lub drogą elektroniczną, pisząc na adres e-mailowy: [iod@1944.pl](mailto:iod@1944.pl). Do inspektora ochrony danych należy kierować wyłącznie sprawy dotyczące przetwarzania danych osobowych przez administratora, w tym realizacji przysługujących praw;
- c. dane osobowe będą przetwarzane ze względu na to, że przetwarzanie jest niezbędne do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez administratora, polegających na promowaniu imprezy oraz Muzeum Powstania Warszawskiego – w celu promocyjnym – w zakresie wizerunku utrwalonego przez administratora podczas imprezy;
- d. jeżeli zaistnieją podstawy do dochodzenia lub obrony roszczeń, dane osobowe mogą być przetwarzane także w tym celu, które to przetwarzanie wynika z prawnie uzasadnionych interesów administratora;
- e. odbiorcami danych osobowych mogą być podmioty świadczące na rzecz administratora usługi informatyczne oraz użytkownicy mediów, stron internetowych oraz portali społecznościowych administratora;
- f. dane osobowe będą przechowywane nie dłużej niż do momentu ustania celu w jakim zostały zebrane lub do dnia wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych, a jeżeli

zaistnieją podstawy do dochodzenia lub obrony roszczeń czy obowiązek przechowywania dokumentów wynikający z obowiązujących przepisów – do upływu okresu dochodzenia lub obrony roszczeń przez administratora oraz upływu okresu przechowywania dokumentów wynikającego z obowiązujących przepisów;

- g. uczestnikowi przysługuje prawo żądania od administratora dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania oraz prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania;
- h. uczestnik ma prawo w dowolnym momencie wnieść sprzeciw – z przyczyn związanych z jego szczególną sytuacją – wobec przetwarzania jego danych osobowych;
- i. uczestnikowi przysługuje prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych;
- j. podanie danych osobowych jest dobrowolne, lecz konieczne w celu wzięcia udziału w imprezie;
- k. w trakcie przetwarzania danych nie będzie następować zautomatyzowane podejmowanie decyzji oraz nie jest stosowane profilowanie;
- l. dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego tj. poza obszar Europejskiego Obszaru Gospodarczego, ani organizacji międzynarodowej.

#### Pkt 7

#### POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Udział w imprezie oznacza akceptację postanowień niniejszego regulaminu.
2. Uczestnik imprezy zobowiązany jest przestrzegać postanowień niniejszego regulaminu.
3. Organizator zastrzega sobie prawo odwołania imprezy, zmiany liczby uczestników lub zmiany zasad bezpieczeństwa w uzasadnionych przypadkach, w szczególności z powodu ograniczeń wynikających ze stanu epidemii obowiązującego na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
4. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany regulaminu w uzasadnionych przypadkach.
5. Regulamin udostępnia się poprzez stronę internetową [www.1944.pl](http://www.1944.pl).

DYREKTOR  
Muzeum Powstania Warszawskiego  
*Jan Olszowski*  
Jan Olszowski